

Africa e Mediterraneo

presenta

Sesta Edizione
Premio Africa e Mediterraneo per il migliore
fumetto inedito di autore africano
2011-2013



BOUREIMA NABALOU, LE CITOYEN

Premio Africa e Mediterraneo per il Migliore Fumetto Inedito di Autore Africano 2011-2013

La scadenza per l'edizione 2011-2013 è: **15 dicembre 2012.**

L'associazione Africa e Mediterraneo comunica ufficialmente l'avvio della **sesta edizione del Premio Africa e Mediterraneo per il miglior fumetto inedito di autore africano 2011-2013.** La scadenza per la presentazione delle opere è prevista per il 15 dicembre 2012.

Il premio giunto alla sua sesta edizione si rivolge a fumettisti africani che vivono in Africa o nel resto del mondo e che attraverso la tecnica del fumetto vogliono raccontare storie, disegnare le condizioni di vita in Africa, denunciare la mancanza di diritti, descrivere le condizioni dell'immigrazione o liberare la propria fantasia e creatività.

Il premio si divide in **tre sezioni:**

- **Fumetto su cibo e sovranità alimentare;**
- **Fumetto su Internet e Social network in Africa;**
- **Fumetto soggetto libero.**

Le opere in originale dovranno pervenire all'associazione entro il **15 dicembre 2012**, in formato cartaceo via posta ordinaria, corredata dal modulo d'iscrizione scaricabile insieme al regolamento completo su www.africacomics.net.

Per informazioni:

Africa e Mediterraneo
Via Gamberi 4
40037 - Sasso Marconi (BO) - Italia
Tel. +39 051 840166
Fax. +39 051 6790117
Marta Meloni
m.meloni@africaemediterraneo.it
www.africacomics.net

Il Premio Africa e Mediterraneo è finanziato dalla **Regione Piemonte** - Africa Comics 2011-2013 - det. Dir. N. 51 del 20 gennaio 2012

Sponsorizzato da **by design srl**



Regolamento

1. È aperto il concorso per l'assegnazione del Premio Africa e Mediterraneo per il migliore fumetto inedito di **autore nato in Africa o cittadino africano** (sia il Nord Africa che l'Africa sub-sahariana), con tre sezioni dal titolo "CIBO E SOVRANITÀ ALIMENTARE", "INTERNET E SOCIAL NETWORK IN AFRICA" e "SOGGETTO LIBERO".

2. La sezione "CIBO E SOVRANITÀ ALIMENTARE" accoglierà fumetti legati ai concetti di diversità alimentare e sicurezza nutrizionale, all'agricoltura sostenibile e alle sue potenzialità da un punto di vista sia ambientale che sociale, così come spunti di riflessione sulle principali tematiche ambientali, come il risparmio energetico, il problema delle risorse idriche e l'impoverimento delle risorse naturali; la sezione "INTERNET E SOCIAL NETWORK IN AFRICA" comprende fumetti legati allo sviluppo delle nuove tecnologie di comunicazione e della loro diffusione nella società contemporanea, soprattutto in relazione al ruolo chiave assunto dai social network (facebook, twitter, youtube) e al legame tra questi e le nuove forme di partecipazione giovanile (basti pensare alle azioni di protesta nella "primavera araba" o alla diffusione delle informazioni sia all'interno che all'esterno dei paesi); "SOGGETTO LIBERO" riguarda fumetti con soggetto a libera scelta dell'autore.

3. I fumetti originali possono essere in B/N e/o a colori, le storie di massimo 4 tavole di formato massimo 30 x 42. La tecnica è libera. Le opere con testi in lingue africane o in arabo devono essere corredate da una traduzione in inglese, francese, portoghese o spagnola. Le opere devono essere inedite. I fumetti originali possono essere inviati: in formato cartaceo via posta ordinaria. Le stampe da file dovranno essere firmate in originale dall'autore. Partecipando si ha diritto a inviare un massimo di 3 opere per ogni sezione, ("CIBO E SOVRANITÀ ALIMENTARE", "INTERNET E SOCIAL NETWORK IN AFRICA" e "SOGGETTO LIBERO").

Le opere dovranno essere inviate in originale, accompagnate dal modulo di domanda e un sintetico curriculum vitae. In caso di 2 o più artisti, compilare 1 scheda per ognuno e indicare il ruolo (disegni, sceneggiature, colori).

Indirizzo a cui inviare le opere:

Concorso "Africa e Mediterraneo"
Via Gamberi 4
40037 Sasso Marconi (Bologna) Italia

4. Premi. E' previsto un solo premio per ogni sezione. I primi classificati delle sezioni "CIBO E SOVRANITÀ ALIMENTARE", "INTERNET E SOCIAL NETWORK IN AFRICA" e "SOGGETTO LIBERO" riceveranno rispettivamente 500 euro.

Il 15 dicembre 2012 la fase di ricevimento delle opere sarà conclusa. In seguito la giuria attribuirà il premio. Partecipando al concorso, gli autori accettano che le opere vincitrici delle tre sezioni saranno pubblicate sul sito www.africacomics.net. Le migliori storie saranno pubblicate a cura della cooperativa Lai-momo e dell'associazione Africa e Mediterraneo in un catalogo collettivo e formeranno la mostra itinerante che l'associazione Africa e Mediterraneo esporrà in Italia e nel mondo.

5. La giuria sarà formata da specialisti nel settore del fumetto e da redattori della rivista *Africa e Mediterraneo*.

6. La partecipazione al concorso è completamente gratuita.

7. I vincitori verranno contattati; tutti i partecipanti riceveranno notizie sui risultati del concorso tramite e-mail. I materiali inviati potranno essere richiesti in restituzione previo pagamento del servizio, diversamente verranno acquisiti agli archivi della rivista *Africa e Mediterraneo* che si riserva la facoltà di pubblicazione e di esposizione in Italia e all'estero.

Contatti

Segreteria del Premio Africa e Mediterraneo:
Marta Meloni

Africa e Mediterraneo
Via Gamberi 4
40037 Sasso Marconi
Tel. + 39 051 840166
Fax. +39 051 6790117

m.meloni@africaemediterraneo.it
www.africacomics.net

Privacy: I dati forniti verranno trattati a norma dell'art.10 legge 675/96 e utilizzati solo per gli scopi istituzionali della rivista *Africa e Mediterraneo*.



SAMBA NDAR CISSE

AMANVI



Premio Africa e Mediterraneo
Per il Migliore Fumetto Inedito di Autore Africano
2011-2013

Modulo di domanda

Cognome: _____ Nome: _____

Indirizzo: _____

Città: _____ Codice postale: _____ Stato: _____

Nazionalità: _____

Telefono: _____

Cellulare: _____ E-Mail: _____

F M Età: _____

Occupazione: _____

Formazione nel settore del fumetto: _____

Titolo della storia a fumetto presentata: _____

Sezione:

Fumetto su cibo e sovranità alimentare

Fumetto su Internet e social network in Africa

Fumetto soggetto libero

No. Pagine: _____; tecnica: _____;

Nome e nazionalità dello sceneggiatore: _____

Come è venuto/a a conoscenza del Premio Africa e Mediterraneo?

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto dichiara che:

1. è responsabile della veridicità delle informazioni fornite.
2. il materiale presentato è il suo lavoro originale.
3. ha compreso e accettato il regolamento, gli scopi e le condizioni del Premio Africa e Mediterraneo.
4. è eleggibile per il concorso e non diventerà ineleggibile prima della conclusione del concorso.

Firma del dichiarante: _____ Data: _____

I dati forniti verranno trattati a norma dell'art. 10 legge 675/96 e utilizzati solo per gli scopi istituzionali della rivista Africa e Mediterraneo.